

Repräsentationen von Text und Wissen im digitalen Zeitalter

Literaturliste

- Berners-Lee, Tim: Der Web-Report. Der Schöpfer des World Wide Web über das grenzenlose Potential des Internets, München 1999.
- Bollmann, Stefan (Hrsg.): Kursbuch Neue Medien. Trends in Wirtschaft und Politik, Wissenschaft und Kultur, Mannheim 1995.
- Bolz, Norbert: Am Ende der Gutenberg-Galaxis. Die neuen Kommunikationsverhältnisse, München 1995 (2. Aufl.).
- Coy, Wolfgang: Das Web als Enzyklopädie [= Online-Dokument]
http://www.unizh.ch/%7Eelwyss/News_Coy.html
<http://term56.histsem.unibas.ch/container/histdoc-ch/Coy.pdf>
- Damerow, Peter / Lefèvre, Wolfgang: Wissenssysteme im geschichtlichen Wandel, in: Klix, Friedhart / Spada, Hans (Hrsg.): Enzyklopädie der Psychologie, Band C II 6, Göttingen u. a. 1998.
<http://www.mpiwg-berlin.mpg.de/Preprints/P5.PDF>
- Eisenstein, Elizabeth L. Die Druckerpresse – Kulturrevolutionen im frühen modernen Europa, Wien und New York 1997.
- Enzensberger, Hans Magnus: Das digitale Evangelium. Propheten, Nutzniesser, Verächter, Erfurt 2000 (= Christoph Martin Wieland-Vorlesungen).
- Gabriel, Norbert: Kulturwissenschaften und neue Medien. Wissensvermittlung im digitalen Zeitalter, Darmstadt 1997.
- Giesecke, Michael: Der Buchdruck in der frühen Neuzeit. Eine historische Fallstudie über die Durchsetzung neuer Informations- und Kommunikationstechnologien, Frankfurt am Main 1991.
- Giesecke, Michael: Der Buchdruck in der frühen Neuzeit. Nachwort zur dritten Auflage, Frankfurt am Main 1998.
<http://ifgb.uni-hannover.de/extern/kommunikationslehre/giesecke/buchdnaw.htm>
- Giesecke, Michael: Sinnenwandel, Sprachwandel, Kulturwandel. Studien zur Vorgeschichte der Informationsgesellschaft, Frankfurt am Main 1992 (= stw; 997).
- Giesecke, Michael: Von den Mythen der Buchkultur zu den Visionen der Informationsgesellschaft.
<http://ifgb.uni-hannover.de/extern/kommunikationslehre/giesecke/mythin.htm>
- Giesecke, Michael: Zurück zum Gespräch, Interview von Frank Hartmann und Klaus Taschwer, in: heureka! 1/99.
http://62.116.9.164/heureka/archiv/99_1/02gespr.htm
- Goetsch, Paul: Der Übergang von Mündlichkeit zu Schriftlichkeit. Die kulturkritischen und ideologischen Implikationen der Theorien von McLuhan, Goody und Ong,

in: Wolfgang Raible (Hrsg.): Symbolische Formen, Medien, Identität, Tübingen 1991 (= ScriptOralia; 37), S. 113 - 129.

Gutenberg aventur und kunst. Vom Geheimunternehmen zur ersten Medienrevolution (Katalog), Mainz 2000.

Hagmann, Daniel: www.Geschichte im Cyberspace, in: Geschichte 2001. Mitteilungen der Forschungsstelle Baselbieter Geschichte 26 (Dez. 1998), S. 1-4.
http://term56.histsem.unibas.ch/container/histdoc-ch/hagmann_1998.pdf

Hartmann, Frank: Akademische OpenCulture oder globales WissensBusiness, in: TELEPOLIS magazin der netzkultur vom 10.5.2001.
http://www.heise.de/bin/tp/issue/dl-artikel.cgi?artikelnr=7593&rub_ordner=inhalt&mode=html
http://term56.histsem.unibas.ch/container/histdoc-ch/hartmann_openculture.pdf

Jäger, Georg: Haben wissenschaftliche Zeitschriften ein Zukunft? Und wenn ja: welche?, in: IASL Diskussionsforum online Netzkommunikation in ihren Folgen, 10. März 2000.
<http://iasl.uni-muenchen.de/discuss/lisforen/jaegerne.htm>

Jochum, Uwe / Wagner, Gerhard (Hrsg.): Am Ende – das Buch. Semiotische und soziale Aspekte des Internet, Konstanz 1998.

Jochum, Uwe / Wagner, Gerhard: Cyberscience oder vom Nutzen und Nachteil der neuen Informationstechnologie für die Wissenschaft, in: Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie 43 (1996), S. 579-593.
http://www.klostermann.de/verlegen/jochu_02.htm

Klostermann, Vittorio: Hat die Geisteswissenschaftliche Zeitschrift eine Zukunft?, in: Neue Zürcher Zeitung vom 7./8. Oktober 2000, S. 54.
<http://iasl.uni-muenchen.de/spezial/klosterm.htm>

Krajewski, Markus: Material zur Eingabe in die Enzyklopädie [= Online-Dokument]
http://term56.histsem.unibas.ch/container/histdoc-ch/krajewski_zettel.pdf

Krämer, Sybille (Hrsg.): Medien, Computer, Realität. Wirklichkeitsvorstellungen und Neue Medien, (= stw; 1379).

Mazzola, Guerino: Humanities@Encyclopace. Der enzyklopädische Wissensraum zur Informationstechnologie: Neuorientierung im Rahmen der Geisteswissenschaften. Forschungsprototyp Musikinformatik. Empfehlungen an den SWR, Bern 1998.
http://www.cest.ch/www-archive/1998/fr/fer_98_185/html/inframe.htm

McLuhan, Marshall: Die Gutenberg-Galaxis. Das Ende des Buchzeitalters, Bonn et al. 1995.

McLuhan, Marshall: Die magischen Kanäle. Understanding Media, Düsseldorf 1992 (= Econ Classics).

Müller, Jan Dirk: Der Körper des Buches. Zum Medienwechsel zwischen Handschrift und Druck, in: Hans Ulrich Gumbrecht / K. Ludwig Pfeiffer (Hrsg.): Materialität der Kommunikation, Frankfurt am Main 1988, S. 203 - 217.

- Münker, Stefan / Roesler, Alexander (Hrsg.): Mythos Internet, Frankfurt 1997.
- Netwisch, Michael: Cyberscience. Die Zukunft der Wissenschaft im Zeitalter der Informations- und Kommunikationstechnologien, Köln 1999 (= Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung Working Paper; 99/6).
http://www.mpi-fg-koeln.mpg.de/publikation/working_papers/wp99-6 [HTML-Version]
<http://www.oeaw.ac.at/ita/ebene5/wp-mpifg.pdf> [PDF-Version]
<http://www.bmwf.gv.at/cyberscience> [Multimedia-Version]
- North, Michael (Hrsg.): Kommunikationsrevolutionen. Die neuen Medien des 16. und 19. Jahrhunderts, Köln, Weimar, Wien 1995.
- Pias, Claus / Vogl, Joseph u. a. (Hrsg.): Kursbuch Medienkultur. Die massgeblichen Theorien von Brecht bis Baudrillard, Stuttgart 1999.
- Poltermann, Andreas: Wissensgesellschaft. Thesen und Themenfelder [= Online-Dokument].
<http://www.bildung2010.de/literatur/polter2.pdf>
- Strohm, Klauspeter: Kulturwissenschaften und Medienkompetenz, in: Historische Anthropologie 2001/1, S. 126-136.
- Wenz, Karin: Vom Leser zum User? Hypertextmuster und ihr Einfluss auf das Leseverhalten, in: Sprache und Datenverarbeitung 2000/1, S. 23-34.
- Winkler, Hartmut: Docuverse. Zur Medientheorie der Computer, o. O. 1997.
- Zimmer, Dieter E.: Die Bibliothek der Zukunft, Text und Schrift in den Zeiten des Internet, Hamburg 2000.

Weiterführende Links

- Was ist das Internet? Ein Streifzug durch die Technik der virtuellen Welt in 45 Minuten (Folien)
<http://www.hist.net/intro/technik.html>
- Suchen und Finden. Das Problem der Menge (Folien)
<http://www.hist.net/intro/suchen.html>
- Qualität im Internet (Folien)
<http://www.hist.net/intro/qualitaet.html>
- Folien zum Vortrag und diese Literaturliste (HTML und PDF):
<http://www.hist.net/hfb/ag20>
- Kolloquium „Neue Medien in den Geschichtswissenschaften“
<http://www.hist.net/hfb/kolloquium>
- Startseite unserer Plattform hist.net
<http://www.hist.net>